

Afslappet. Medrivende. Underholdende..

## **Chris Hopkins** **INTERNATIONAL JAZZ ALL STARS**

### **Swinging in Summertime**

Over Hamborgs hustage

Duke Heitger (trompet, sang)  
Dan Barrett (trækbasun, sang)  
Engelbert Wrobel (klarinet, sang)  
Chris Hopkins (klaver)  
Sebastien Girardot (Kontrabas)  
Bernard Flegar (trommer)

Til denne ekstraordinære koncert præsenterer den internationalt anerkendte og flere gange prisbelønnede jazzkunstner Chris Hopkins en swingende sekstet med en blanding af elegance og overdådighed, humor og livsglæde. Store melodier fra New Yorks jazzalder veksler med hotte latino-lyde fra Rio de Janeiro, sjælfulde ballader udstråler parisisk savoir-vivre, mens blues-blodige, tempofyldte improvisationer spreder New Orleans-flair. Nogle af de mest travle musikere på scenen er også med:

Aftenens hovedstjerne er californiske **Dan Barrett**, som i en ung alder blev opdaget af ingen ringere end Benny Goodman og straks blev ansat som leadtrombonist i hans sidste bigband. Han kan høres på adskillige Woody Allen-film soundtracks, har spillet for selveste kongen af Thailand og betragtes i dag som verdens førende eksponent for den romantiske og vokalorienterede swingbasun. **Duke Heitger** fra jazzens fødeby, New Orleans, kommer med sin lysende tone, sin udstråling og sit medrivende spil tæt på byens mest berømte søn, Louis Armstrong, som næppe nogen anden gør det i dag; desuden er hans stuevæg prydet med guld- og platinudmærkelser for over 1 million solgte albums af hans album "Hot". De får selskab af publikumsfavoritten **Engelbert Wrobel**, Tysklands førende jazzklarinetist, **Sebastien Girardot**, australsk-fransk allroundbassist, på hvis rytme- og lydfundament man kunne bygge et hus, og den uhyre groovende mestertrommeslager **Bernard Flegar**. Chris Hopkins & Friends spiller sig gennem en særlig sommeraften og svinger sig igennem for alt, hvad de er værd. Afslappet. Medrivende. Underholdende.

**Chris Hopkins** selv, der selv er tysker født i Princeton/New Jersey, har længe været en af de mest kendte musikere på den internationale jazzscene med sin swingende stil. Han har for nylig vundet adskillige eftertragtede priser som f.eks. "De tyske pladekritikers pris", "Prix de L'Académie du Jazz (Paris)", "Keeper Of The Flame" for sine tjenester for jazzten i Europa samt "Jazz Pott" i Grillo-teatret i Essen som "Best Progressive Artist" i en række sammen med Nils Wogram og Paul Kuhn. Utallige turnéer og festivaler og til dato over 4000 koncerter sammen med store navne som Clark Terry, Harry "Sweets" Edison, Bucky Pizzarelli, Scott Hamilton, Butch Miles og Hazy Osterwald har ført ham rundt i hele Europa, til USA, Japan, Australien og New Zealand. Ud over sine koncertaktiviteter har Chris Hopkins siden 2005 været jazzunderviser ved Kölns musikuniversitet.

[www.HopkinsJazz.com](http://www.HopkinsJazz.com)  
[www.facebook.com/ChrisHopkinsJazz](https://www.facebook.com/ChrisHopkinsJazz)  
[www.instagram.com/chris\\_hopkins.jazz](https://www.instagram.com/chris_hopkins.jazz)